

Väljaandja:	Riigikogu
Akti liik:	seadus
Teksti liik:	terviktekst
Redaktsiooni jõustumise kp:	01.01.2010
Redaktsiooni kehtivuse lõpp:	31.12.2014
Avaldamismärge:	

Etendusasetuse seadus

Vastu võetud 11.06.2003
[RT 2003, 51, 353](#)
 jõustumine 19.07.2003

Muudetud järgmiste aktidega

Vastuvõtmine	Avaldamine	Jõustumine
17.12.2008	RT I 2009, 5, 35	01.07.2009
11.11.2009	RT I 2009, 57, 381	01.01.2010
19.06.2014	RT I, 29.06.2014, 109	01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107 ³ lõike 4 alusel asendatud ministrite ametinimetused alates 2014. aasta 1. juulil jõus olevast redaktsioonist.

1. peatükk ÜLDSÄTTED

§ 1. Seaduse reguleerimisala

(1) Käesolev seadus sätestab etendusasetuse mõiste ning etendusasetuse tegevuse korraldamise ja rahastamise ning etendusasetuse aruandluse alused.

(2) Käesolevas seaduses ettenähtud haldusmenetlusele kohaldatakse haldusmenetluse seadust, arvestades käesolevast seadusest tulenevaid erisusi.

§ 2. Etendusasetus

(1) Etendusasetus käesoleva seaduse tähenduses on asutus:

- 1) kes regulaarselt korraldab autorite ning esitajate loomingulise avalikke esituse etenduste ja kontsertide näol;
- 2) kes on töösuhtes loominguliste töötajatega;
- 3) kellel on loominguline juht ja loomenõukogu;
- 4) kes teavitab avalikkust etenduse või kontserdi toimumisest.

(2) Käesolev seadus reguleerib sellise etendusasetuse tegevust, kes toimib Kultuuriministeeriumi hallatava riigiasutusena (edaspidi *riigietendusasetus*), kohaliku omavalitsuse asutusena (edaspidi *munitsipaalendusasetus*) või riigi asutatud või riigi osalemisel asutatud sihtasutusena (edaspidi *sihtasutusena tegutsev etendusasetus*).

(3) Käesoleva paragrahvi lõikes 2 nimetatata eraõiguslike juriidiliste isikute kohta käivate seaduste alusel tegutsevate etendusasetuste (edaspidi *eraetendusasetus*) tegevust reguleerib käesolev seadus niivõrd, kui võrd see on seaduses nimetatud.

(4) Käesolevas seaduses sätestamata küsimuses juhindub sihtasutusena tegutsev etendusasetus sihtasutuste seadusest ning riigi poolt eraõiguslike juriidiliste isikute asutamise ja nendes osalemise seadusest.

2. peatükk

ETENDUSASUTUSE TEGEVUSE KORRALDAMINE

§ 3. Etendusasutuse moodustamine, ümberkorraldamine, selle tegevuse lõpetamine ja nendest teatamine

(1) Riigietendusasutuse moodustab ja korraldab ümber ning selle tegevuse lõpetab valdkonna eest vastutav minister Vabariigi Valitsuse kehtestatud korras.

(2) Munitsipaaletendusasutuse moodustab ja korraldab ümber ning selle tegevuse lõpetab valla- või linnavalitsus volikogu otsuse alusel.

(3) Munitsipaaletendusasutuse moodustamisest, ümberkorraldamisest või tegevuse lõpetamisest teatab valla- või linnavalitsus valdkonna eest vastutavale ministrile kirjalikult kümne tööpäeva jooksul, arvates otsuse tegemisest. Moodustamisteates märgitakse etendusasutuse nimi ning esitatakse asukoha ja sidevahendite andmed.

(4) Eraetendusasutuse asutamisest, ümberkujundamisest või lõpetamisest teatab eraetendusasutus valdkonna eest vastutavale ministrile kirjalikult kümne tööpäeva jooksul, arvates otsuse tegemisest. Asutamisteates märgitakse käesoleva paragrahvi lõikes 3 nimetatud andmed.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel paragrahvis läbivalt asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister” vastavas käändes.]

§ 4. Etendusasutuse põhimäärus ja põhikiri

(1) Etendusasutusel on põhimäärus, milles nähakse ette etendusasutuse ülesanded, etendusasutuse juhi ja loomingu juhi ülesanded, õigused ja kohustused, etendusasutuse struktuur ning muud etendusasutuse tegevuse korraldamiseks olulised sätted.

(2) Riigietendusasutuse põhimääruse kehtestab [valdkonna eest vastutav minister](#). Munitsipaaletendusasutuse põhimääruse kinnitab valla- või linnavalikogu.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister”.]

(3) Sihtasutusena tegutseva etendusasutuse puhul sätestatakse käesoleva paragrahvi lõikes 1 esitatud nõuded põhikirjas.

§ 5. Etendusasutuse juht ja loomingu juht

(1) Etendusasutuse juht on direktor, kes tagab etendusasutuse ülesannete täitmise ning vastutab etendusasutuse üldseisundi ja arengu ning selle rahaliste vahendite sihipärase kasutamise eest. Loomingu tegevusega seotud küsimusi otsustab direktor loomingu juhi ettepanekul.

(2) Etendusasutuse loomingu tegevust kavandab ja koordineerib loomingu juht, kes:

- 1) korraldab etendusasutuse repertuaarivalikut ning koostab repertuaariplaani ja esitab selle läbivaatamiseks loomenõukogule;
- 2) korraldab loominguliste töötajate valikut ja rakendamist;
- 3) tagab etendusasutuse loominguliste eesmärkide täitmise.

(3) Etendusasutuse loomingu juhi ametinimetus nähakse ette etendusasutuse põhimääruses.

(4) Etendusasutuse direktori ja loomingu juhi ülesandeid võib etendusasutuse moodustaja otsusel täita sama isik, kui selline võimalus on sätestatud etendusasutuse põhimääruses.

(5) Sihtasutusena tegutsevas etendusasutuses täidab etendusasutuse direktorile pandud ülesandeid sihtasutuse juhatus põhikirjas ettenähtud korras. Etendusasutuse loomingu juhi ülesandeid võib sihtasutuse nõukogu otsuse alusel täita juhatus liige.

§ 6. Direktori ja loomingu juhi ametikoha täitmine

(1) Etendusasutuse direktori vaba ametikoha täitmiseks korraldatakse avalik konkurss. Konkursi läbiviimise tingimused ja korra kehtestab ning konkursi korraldab [etendusasutuse moodustaja](#).

(2) Etendusasutuse moodustaja sõlmib direktoriga tähtjalise töölepingu kuni viieks aastaks.

(3) Etendusasutuse loomingu juhi ametikoha täitmise kord sätestatakse etendusasutuse põhimääruses.

(4) Etendusasutuse loomingu juhiga võib sõlmida tähtjalise töölepingu kuni viieks aastaks.

(5) Käesoleva paragrahvi lõikeid 1–3 ei kohaldata sihtasutusena tegutsevale etendusasutusele. Sihtasutusena tegutseva etendusasutuse loomingu juhiga võib sõlmida tähtjalise töölepingu kuni viieks aastaks juhul, kui loomingu juht ei ole sihtasutuse juhatus liige.

§ 7. Etendusasutuse loominguline töötaja

(1) Etendusasutuse loominguliste töötajate ametikohtade loetelu kehtestab [valdkonna eest vastutav minister](#)määrusega.
[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister”.]

(2) Etendusasutuse loomingulise töötajaga sõlmitakse tähtajaline tööleping kuni viieks aastaks.
[RT I 2009, 5, 35- jõust. 01.07.2009]

(3) Etendusasutuse loomingulise töötaja suhtes ei kohaldata tähtajalise töölepingu järjestikku sõlmimise piirangut.
[RT I 2009, 5, 35- jõust. 01.07.2009]

(4) Enne käesoleva seaduse vastuvõtmist sõlmitud etendusasutuse loominguliste töötajate töölepingud viiakse seadusega vastavusse ühe kalendriaasta jooksul arvates seaduse jõustumisest.
[RT I 2009, 5, 35- jõust. 01.07.2009]

§ 8. Loomenõukogu

(1) Etendusasutuse loomenõukogu kavandab ja hindab etendusasutuse loomingulist tegevust ning otsustab teose jäädvustamise.

(2) Loomenõukogu moodustamise kord ja nõukogu pädevus sätestatakse etendusasutuse põhimääruses või põhikirjas.

(3) Loomenõukogusse kuuluvad etendusasutuse direktor ja loominguline juht ning loominguliste töötajate esindajad. Loomenõukogusse võivad asjatundjatena kuuluda ka teised isikud.

§ 9. Etendusasutuse arengukava

(1) Etendusasutus koostab arengukava vähemalt neljaks aastaks.

(2) Arengukavas nähakse ette etendusasutuse missioon ja eesmärgid ning nende täitmiseks kavandatav tegevus ja vahendid.

(3) Arengukava koostamise ja muutmise kord sätestatakse etendusasutuse põhimääruses või põhikirjas.

(4) Arengukava saadetakse etendusasutuse moodustajale või asutajale kooskõlastamiseks.

(5) Munitsipaaletendusasutus ja eraetendusasutus esitavad arengukava valdkonna eest vastutavale ministrile juhul, kui nad taotleavad toetust riigieelarvest käesolevas seaduses sätestatud korras.
[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriministrile” sõnadega „valdkonna eest vastutavale ministrile”.]

§ 10. Etendusasutuse töökorraldus

(1) Etendusasutus on repertuaari valikul iseseisev.

(2) Etendused ja kontserdid planeeritakse kalendriaasta kaupa kuukava alusel.

(3) Kuukava koostamise alus on repertuaariplaan.

§ 11. Repertuaariplaan

(1) Repertuaariplaan koostatakse vähemalt üheks kalendriaastaks.

(2) Repertuaariplaani kehtestab etendusasutuse juht loomenõukogu ettepaneku alusel.

(3) Repertuaariplaan saadetakse etendusasutuse moodustajale või asutajale teadmiseks.

(4) Munitsipaaletendusasutus ja eraetendusasutus esitavad repertuaariplaani valdkonna eest vastutavale ministrile juhul, kui nad taotleavad toetust riigieelarvest käesolevas seaduses sätestatud korras.
[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriministrile” sõnadega „valdkonna eest vastutavale ministrile”.]

§ 12. Avalikkuse teavitamine

(1) Etendusasutus teavitab avalikkust etendusest või kontserdist, esitades järgmised andmed:

- 1) etendusasutuse nimetus;
- 2) esitatava teose või selle osa pealkiri;
- 3) teose pealkiri originaalkeeles;
- 4) tuletatud teose korral viide originaalteosele;
- 5) teose autori nimi;
- 6) teose põhiesitajad või esitajate kollektiiv;
- 7) etenduse või kontserdi toimumise aeg ja koht;
- 8) etendusasutuse loomingu juhi nimi.

(2) Käesoleva paragrahvi lõiget 1 kohaldatakse ka eraetendusasutusele.

§ 13. Teose jäädvustamine

(1) Etendusasutus korraldab oma repertuaaris olevate rahvuskultuuri seisukohalt oluliste teoste jäädvustamist, arvestades autoriõiguse seadusest tulenevaid nõudeid.

(2) Jäädvustamine käesoleva seaduse tähenduses on teose esituse salvestamine heli- või videolindile, filmile või heliplaadile või muul viisil.

(3) Jäädvustamisele kuuluvate teoste loetelu kehtestab etendusasutuse juht loomenõukogu ettepaneku alusel.

(4) Jäädvustatavate teoste loetelu esitatakse etendusasutuse moodustajale või asutajale teadmiseks.

§ 14. Teose toimik

(1) Etendusasutus koostab repertuaaris oleva teose kohta toimiku, kuhu kuuluvad tekstiraamat, kavaleht, reklaammaterjal, kujunduse kavandid või fotod ja väljavõtted meediakajastustest. Võimaluse korral lisatakse toimikusse teose salvestus.

(2) Teose toimiku koostamist ja säilitamist korraldab etendusasutuse juht.

3. peatükk

ETENDUSASUTUSE EELARVE JA FINANTSEERIMINE, KOMISJONI MOODUSTAMINE NING TAOTLUSTE ESITAMINE

§ 15. Eelarve ja finantseerimine

(1) Etendusasutusel on oma eelarve. Etendusasutuse eelarve koostamiseks kavandatakse kulud ja selgitatakse nende katteallikad.

(2) Etendusasutuse kulude katteallikad on:

- 1) pääsmete müügist laekuv tulu;
- 2) põhitegevusega kaasnevast ja seda toetavast majandustegevusest saadav tulu;
- 3) laekumised sihtfondidest ja -kapitalidest;
- 4) annetused ja muud tulud;
- 5) toetus valla- või linnaeelarvest;
- 6) toetus riigieelarvest.

(3) Etendusasutustele antava toetuse suurus määratakse vastava aasta riigieelarves.

(4) Munitsipaaletendusasutusele valla- või linnaeelarvest määratava toetuse suuruse otsustab valla- või linnavolikogu.

(5) Munitsipaaletendusasutus ja eraetendusasutus võivad Kultuuriministeeriumi kaudu saada riigieelarvest taotluse alusel toetust käesolevas seaduses sätestatud korras.

§ 16. Etendusasutusele riigieelarvest toetuse määramise põhimõtted

(1) Toetus määratakse etenduse või kontserdi külastaja toetusena. Sellega hüvitatakse etendusasutusele külastaja teenindamise tegeliku kulu ja arvestusliku piletihinna vahe. Toetuse määramise alus on Kultuuriministeeriumi poolt tellitav külastajate arv ja uute lavastuste või kontserdikavade arv ning nende teenindamiseks tehtavad kulutused, mis tulenevad töötajate tasustamisest ja vara haldamisest.

(2) Arvestusliku piletihinna arvutamisel lähtutakse etendusasutuse asukohast, Statistikaameti andmetest kohalike elanike keskmise sissetuleku kohta ning külastajate peamistest sihtrühmadest.

(3) Munitsipaal- ja eraetendusasutusele toetuse määramisel arvestatakse ka etendusasutuse tegevuse rahvuskultuurilist ning regionaalset tähendust.

§ 17. Komisjoni moodustamine

(1) Etendusasutusele riigieelarves toetuse kavandamiseks ning jaotamiseks moodustab valdkonna eest vastutav minister nõuandva komisjoni (edaspidi *komisjon*). Komisjoni ülesannete täitmise tähtajad, komisjoni esimees ja liikmed ning teenindav struktuuriüksus määratakse valdkonna eest vastutava ministri käskkirjaga.

(2) Komisjon koosneb kuni üheksast liikmest ning komisjoni volituste tähtaeg on kuni kolm aastat.

(3) Komisjoni kuulub kolm Kultuuriministeeriumi esindajat, üks Rahandusministeeriumi esindaja, üks etendusasutuse loominguilisi töötajaid esindava organisatsiooni esindaja, üks etendusasutuse juhte esindava organisatsiooni esindaja ning kuni kolm avalikkuse esindajat.

(4) Komisjoni töökorra kehtestab valdkonna eest vastutav minister.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel paragrahvis läbivalt asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister” vastavas käändes.]

§ 18. Taotluste esitamine

(1) Etendusasutus esitab Kultuuriministeeriumile kirjaliku taotluse tähtpäevaks, mille kehtestab järgmiseks eelarveaastaks valdkonna eest vastutav minister. Taotluse esitamise tähtpäev avalikustatakse Kultuuriministeeriumi veebilehel.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister”.]

(2) Taotlusele lisatakse etendusasutuse kohta järgmised andmed ja dokumendid:

- 1) arengukava ja järgmise aasta repertuaariplaan;
- 2) järgmise eelarveaasta kavandatav eelarve.

§ 19. Komisjoni pädevus

(1) Komisjon hindab etendusasutuse vastavust käesoleva seaduse § 2 lõikes 1 esitatud nõuetele ning teeb, lähtudes käesoleva seaduse §-s 16 sätestatud etendusasutusele riigieelarvest toetuse määramise põhimõtetest, valdkonna eest vastutavale ministrile ettepaneku:

- 1) järgmise eelarveaasta toetuse saajate ja toetussummade kohta riigieelarve projekti koostamiseks;
- 2) toetuse jaotamise kohta jooksvaks aastaks, lähtudes konkreetse aasta riigieelarvest etendusasutustele ettenähtud summast.

(2) Lõpliku otsuse riigieelarvest toetussummade taotlemise kohta ning nende jaotamise kohta teeb komisjoni ettepanekuid arvestades valdkonna eest vastutav minister.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel paragrahvis läbivalt asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriminister” sõnadega „valdkonna eest vastutav minister” vastavas käändes.]

§ 20. Lepingu sõlmimine

(1) Kultuuriministeerium sõlmib ühe kuu jooksul pärast Kultuuriministeeriumi eelarve kinnitamist era- või munitsipaaletendusasutusega lepingu toetuse eraldamise kohta. Leping on toetuse kasutamise ja selle kohta aruande esitamise alus.

(2) Lepingus märgitakse:

- 1) lepingupooled ning nende esindajad;
- 2) toetussumma suurus;
- 3) lepingupoolte õigused, kohustused ja vastutus;
- 4) toetuse kasutamise kohta aruandluse esitamise kord;
- 5) lepingu muutmise tingimused ja kord;
- 6) lepingu lõpetamise tingimused ja kord;
- 7) lepingu jõustumis- ja kehtivusaeg;
- 8) lepingu sõlmimise aeg ja koht;
- 9) lepingupoolte andmed.

4. peatükk

VARA JA ARUANDLUS

§ 21. Etendusasutuse valduses olev vara

(1) Riigietendusasutus valdab, kasutab ja käsutab tema valduses olevat vara riigivaraseaduses sätestatud korras. [RT I 2009, 57, 381- jõust. 01.01.2010]

(2) Munitsipaalendusasutuse valduses oleva vara valdamise, kasutamise ja käsutamise korra kehtestab valla- või linnavolikogu.

§ 22. Arvestus ja aruandlus

(1) Etendusasutus korraldab raamatupidamist ja peab statistilist arvestust õigusaktides sätestatud korras.

(2) Riigietendusasutus ja sihtasutusena tegutsev etendusasutus esitavad oma tegevuse statistilise aruande ja eelarve täitmise aruande õigusaktis sätestatud korras ja õigusaktis ettenähtud tähtaja jooksul.

(3) Munitsipaalendusasutus ja eraendusasutus esitavad oma tegevuse statistilise aruande riigi- ja munitsipaalendusasutuste kohta kehtestatud korras.

5. peatükk RAKENDUSSÄTTED

§ 23. [Käesolevast tekstist välja jäetud.]

§ 24. Etendusasutuse seaduse kehtetuks tunnistamine

(1) Etendusasutuse seadus tunnistatakse kehtetuks.

(2) Käesoleva paragrahvi lõikes 1 nimetatud seaduse alusel valdkonna eest vastutava ministri määrusega kehtestatud riigietendusasutuste põhimäärused kehtivad nende muutmise või kehtetuks tunnistamiseni niivõrd, kui võrd need ei ole vastuolus käesoleva seadusega.

[RT I, 29.06.2014, 109- jõust. 01.07.2014, Vabariigi Valitsuse seaduse § 107³ lõike 4 alusel asendatud alates 2014. aasta 1. juulist „kultuuriministri” sõnadega „valdkonna eest vastutava ministri”.]