

Väljaandja:	Kultuuriminister
Akti liik:	käskkiri
Teksti liik:	algtekst
Jõustumise kp:	09.07.2021
Avaldamismärge:	RT III, 29.06.2021, 1

Kultuurimälestiste nimetuste muutmine ja andmete korrastamine

Vastu võetud 26.06.2021 nr 112

Käskkiri antakse muinsuskaitseaduse § 20 lõike 6 alusel, arvestades haldusmenetluse seaduse § 59 ja muinsuskaitseaduse § 93:

1. Muudan kultuuri- ja haridusministri 19.07.1995 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 19/2 lisa 1 punktis 28 ajaloomälestise (reg nr 1092, asukoht Harju maakond, Tallinn, K. Raua tn 8, KÜ 78404:401:0591) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Maja, kus elas aastail 1929–1943 Kristjan Raud“.
2. Muudan kultuuriministri 11.02.1998 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 4 punktis 139 ehitismälestise (reg nr 15067, asukoht Järva maakond, Paide linn, Lai jaotussõlm, KÜ 56601:003:1730) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Elektrialajaam“.
3. Muudan kultuuriministri 30.08.1996 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 10 lisa 3 punktis 825 kunstimälestise (reg nr 3354, asukoht Hiiu maakond) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Maal „Punased tulbid“, H. Viidalepp, 1977 (õli, lõuend)“.
4. Muudan kultuuriministri 30.08.1996 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 10 lisa 3 punktis 827 kunstimälestise (reg nr 3356, asukoht Hiiu maakond) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Maal „Valged sirelid“, H. Viidalepp, 1976 (õli, papp)“.
5. Muudan kultuuriministri 20.03.1997 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 12 punktis 81 ehitismälestise „Elamu Tartus Veski 4, 1866“ (reg nr 6964, asukoht Tartu maakond, Tartu linn, Veski tn 4, KÜ 79507:018:0007) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Elamu Tartus Veski tn 4, kus aastail 1867–1876 elas Karl Ernst von Baer“ ning lisan mälestise liigiks „ajaloomälestis“.
6. Muudan kultuuriministri 19.03.1997 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 7 punktis 175 ajaloomälestise „Maja, kus aastail 1843–1847 elas Friedrich Robert Faehlmann“ (reg nr 4377, asukoht Tartu maakond, Tartu linn, Ülikooli tn 21, KÜ 79507:011:0005) nimetust ja määran kultuurimälestise nimetuseks „Elamu Tartus Ülikooli tn 21, kus aastail 1843–1847 elas Friedrich Robert Faehlmann“ ning lisan mälestise liigiks „ehitismälestis“.
7. Tunnistan kehtetuks kultuuriministri 19.03.1997 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 7 punkti 171.
8. Tunnistan kehtetuks kultuuriministri 20.03.1997 määruse „Kultuurimälestiseks tunnistamine“ nr 12 punkti 27.

Muinsuskaitseametil muuta mälestiste andmed kultuurimälestiste registris ning teha käskkiri teatavaks mälestiste omanikele ja kohaliku omavalitsuse üksustele.

Käskkirja on võimalik vaidlustada 30 päeva jooksul käskkirja avalikult teatavaks tegemisest Riigi Teatajas, esitades kaebuse halduskohtusse halduskohtumenetluse seadustikus sätestatud korras.

Kultuurimälestiste nimetuste muutmise asjaolud

Siinse käskkirja punktides 1–4 nimetatud kultuurimälestiste (registri nr 1092, nr 15067, nr 3354 ja nr 3356) andmete kontrollimise käigus on Muinsuskaitseamet tuvastanud nimetustes ebatäpsused, mistõttu vajavad mälestiste nimetused muutmist ja kultuurimälestiste registris olevad andmed korrastamist. Tegemist on mälestiste nimetuste täpsustamisega, millega ei muudeta mälestiste senist avalik-õiguslikku seisundit. Sisulisi muudatusi muinsuskaitsealisesse piirangutesse kultuurimälestiste andmete korrastamine kaasa ei too.

*Mälestis nr 1092:*Harjumaal Tallinnas aadressil K. Raua tn 8 asuv hoone on kultuuri- ja haridusministri 19.07.1995 määruse nr 19/2 lisa 1 punktiga 28 tunnistatud ajaloomälestiseks nimetusega „Maja, kus elas aastail 1929–1934 Kristjan Raud“. Tegelikult elas Kristjan Raud nimetatud elamus aastatel 1929–1943. Selleks, et mälestise nimetus annaks korrektset teavet, on nimetuses vajalik teha aastaarvude kohta parandus järgmiselt: „Maja, kus elas aastail 1929–1943 Kristjan Raud“.

*Mälestis nr 15067:*Järvemaal Paide linnas katastriüksusel 56601:003:1730 asuva ehitismälestise nimetuseks on kultuuriministri 11.02.1998 määruse nr 4 punktiga 139 määratud „Elektrialajaam Paides Lai 8“. Lai tn 8 hoone puhul on tegemist kõrval katastriüksusel asuva elamuga. Selleks, et mälestise nimetus vastaks tegelikule olukorrale, on vajalik muuta nimetust järgmiselt: „Elektrialajaam“.

*Mälestis nr 3354:*Hiiumaal Kärkla linnas aadressil Rookopli tn 18 asuv maal on tunnistatud kultuuriministri 30.08.1996 määruse nr 10 lisa 3 punktiga 825 kunstimälestiseks nimetusega „Maal „Punased tulbid“, A. Viidalepp, 1977 (õli, lõuend)“. Maali autor on Helve Viidalepp, vastav märge on maali tagaküljel. Selleks, et mälestise nimetus kajastaks maali tegeliku autori nime, on vajalik teha autori nime kohta parandus nimetuses järgmiselt: „Maal „Punased tulbid“, H. Viidalepp, 1977 (õli, lõuend)“.

*Mälestis nr 3356:*Hiiumaal Kärkla linnas aadressil Rookopli tn 18 asuv maal on tunnistatud kultuuriministri 30.08.1996 määruse nr 10 lisa 3 punktiga 827 kunstimälestiseks nimetusega „Maal „Valged sirelid“, A. Viidalepp, 1976 (õli, papp)“. Maali autor on Helve Viidalepp, vastav märge on maali tagaküljel. Selleks, et mälestise nimetus kajastaks maali tegeliku autori nime, on vajalik teha autori nime kohta parandus nimetuses järgmiselt: „Maal „Valged sirelid“, H. Viidalepp, 1976 (õli, papp)“.

Kultuurimälestiste andmete korrastamise asjaolud

Siinse käskkirja punktides 5 ja 6 nimetatud kultuurimälestiste (nr 4373, nr 6964, nr 4377 ja nr 6910) andmete korrastamine on põhjendatud vajadusega korrastada mälestiste eksitavad andmed. Muinsuskaitseamet on andmete kontrollimise käigus tuvastanud ühe ja sama hoone kahe erineva nimetuse ja mälestise liigiga kaitse alla võtmise, mistõttu vajavad mälestiste nimetused muutmist, liigid täpsustamist ja kultuurimälestiste registris olevad andmed korrastamist. Tegemist on mälestiste nimetuste täpsustamisega, millega ei muudeta mälestiste senist avalik-õiguslikkuseisundit. Sisulisi muudatusi ehitiste muinsuskaitsealisesse piirangutesse kultuurimälestiste andmete korrastamine kaasa ei too.

Nimetatud vead hoonete kaitse alla võtmisel on tehtud 1997. aastal, kui kultuurimälestiste nimekirju koostati käsitsi. Muinsuskaitseamet on järeldanud, et vead kunstimälestiste kaitse alla võtmisel on tekkinud inimlike eksituste tõttu.

*Mälestised nr 4373 ja nr 6964:*Tartumaal Tartu linnas aadressil Veski tn 4 asuv hoone on võetud kaitse alla kaks korda kahe erineva õigusaktiga ja kahe erineva nimetuse all. Kultuuriministri 19.03.1997 määruse nr 7 punktiga 171 on hoone tunnistatud ajaloomälestiseks nimetusega „Maja, kus aastail 1867–1876 elas Karl Ernst von Baer“ (registri nr 4373). Kultuuriministri 20.03.1997 määruse nr 12 punktiga 81 on hoone tunnistatud arhitektuurimälestiseks nimetusega „Elamu Tartus Veski 4, 1866“ (registri nr 6964). Selleks, et register annaks õige ülevaate mälestiste tegelikust arvust, on vajalik koondada mälestise teave ühe numbriga alla. Lähtudes mälestise kirjeldustest registris on asjakohane määratleda mälestist mõlema mälestise liigiga nimetusega „Elamu Tartus Veski tn 4, kus aastail 1867–1876 elas Karl Ernst von Baer“ ja koondada kogu teave mälestise kohta registri nr 6964 alla. Kultuuriministri 19.03.1997 määruse nr 7 punkt 171 tunnistatakse kehtetuks.

*Mälestised nr 4377 ja nr 6910:*Tartumaal Tartu linnas aadressil Ülikooli tn 21 asuv hoone on võetud kaitse alla kaks korda kahe erineva õigusaktiga ja kahe erineva nimetusega. Kultuuriministri 19.03.1997 määruse nr 7 punktiga 175 on hoone tunnistatud ajaloomälestiseks nimetusega „Maja, kus aastail 1843–1847 elas Friedrich Robert Faehlmann“ (registri nr 4377). Kultuuriministri 20.03.1997 määruse nr 12 punktiga 27 on hoone tunnistatud arhitektuurimälestiseks nimetusega „Elamu Tartus Ülikooli 21, 18/19. saj“ (registri nr 6910). Selleks, et register annaks õige ülevaate mälestiste tegelikust arvust, on vajalik koondada mälestise teave ühe numbriga alla. Lähtudes mälestise kirjeldustest registris on asjakohane määratleda mälestist mõlema mälestise liigiga nimetusega „Elamu Tartus Ülikooli tn 21, kus aastail 1843–1847 elas Friedrich Robert Faehlmann“ ja koondada kogu teave mälestise kohta nr 4377 alla. Kultuuriministri 20.03.1997 määruse nr 12 punkt 27 tunnistatakse kehtetuks.

Anneli Ott
Kultuuriminister