

Väljaandja:
Akti liik:
Teksti liik:
Avaldamismärge:

Riigikogu
seadus
algtekst
RT I 1997, 93, 1558

Rahvusooperi seadus

Vastu võetud 02.12.1997

1. peatükk. ÜLDSÄTTED

§ 1. Seaduse ülesanne

Käesolevas seaduses sätestatakse rahvusooperi eesmärk, ülesanded, õiguslik seisund ningjuhtimise ja tegevuse korraldus. Rahvusooperi nimi on «Estonia».

§ 2. Rahvusooperi eesmärk

Rahvusooperi eesmärk on edendada eesti rahvuslikku teatri- ja muusikakultuuri, propageerida ja tutvustada seda Eestis ja välismaal ning teha maailma muusika- ja teatrikultuuri saavutusedkättesaadavaks Eestis.

§ 3. Rahvusooperi ülesanded

Rahvusooperi ülesanded on:

- 1) ooperi-, balleti-, opereti- ja muusikalipanris loodud teoste avalike esituste regulaarnekorraldamine etenduste ja kontsertide näol;
- 2) etenduste ja kontsertide kõrge kunstilise taseme tagamine;
- 3) eesti algupärase muusikateatri repertuaari sihipärane propageerimine, autoritelt uute teostetellimine ja nende teoste kasutamine;
- 4) maailma muusika- ja teatrikultuuri väärtteoste ning kõrgetasemeliste külalisesinejatetutvustamine etenduste ja kontsertide kaudu;
- 5) oma etenduste ning lauljate, tantsijate ja muusikute tutvustamine välismaal;
- 6) Eestis koolituse saanud lauljate, tantsijate ja muusikute rakendamise tagamine, nendeletäiendõppe võimaldamine;
- 7) tingimuste loomine rahvusooperi kunstilise kollektiivi loominguks arenguks;
- 8) oma etenduste ja kontsertide jäädvustamise korraldamine;
- 9) osalemine muusikateatrite rahvusvahelises koostöös.

§ 4. Rahvusooperi õiguslik seisund

(1) Rahvusooper on avalik-õiguslik juriidiline isik, kes tegutseb käesoleva seaduse, teisteõigusaktide ja oma põhikirja alusel. Käesolevas seaduses nimetatud juhtudel kohaldatakse rahvusooperile etendusasutuse seaduse (RT I 1997, 11, 94) sätteid.

(2) Rahvusooper lõpetatakse seadusega.

2. peatükk. JUHTIMINE

§ 5. Juhtimine

Rahvusooperit juhivad nõukogu, peadirektor ja loomingujuht.

§ 6. Nõukogu

(1) Nõukogu on rahvusooperi kõrgeim juhtimisorgan, kes koosneb üheteistkümnest liikmest.

(2) Nõukogusse kuuluvad:

- 1) kolm Riigikogu nimetatud Riigikogu liiget Riigikogu kultuurikomisjoni ettepanekul;
- 2) kaks kultuuriministri nimetatud liiget;
- 3) üks haridusministri nimetatud liige;
- 4) üks rahandusministri nimetatud liige;
- 5) üks Eesti Muusikaakadeemia nõukogu nimetatud liige;
- 6) üks Eesti Teatriliidu juhatuse nimetatud liige;
- 7) üks Eesti Heliloojate Liidu juhatuse nimetatud liige;
- 8) üks Estonia Seltsi juhatuse nimetatud liige.

(3) Käesoleva paragrahvi teise lõike punktides 6, 7 ja 8 nimetatud mittetulundusühingutelõppemisel nimetab nõukogu liikme nende õigusjärglane. Õigusjärglase puudumisel vähenebnõukogu liikmete arv.

(4) Nõukogu koosseisu kinnitab ja esimese istungi kutsub kokku kultuuriminister.

§ 7. Nõukogu ja nõukogu liikme volituste tähtaeg

(1) Nõukogu volituste tähtaeg on viis aastat. Volituste tähtaja lõppemisel jätkab nõukoguomategevust kuni nõukogu uue koosseisu kinnitamiseni.

(2) Nõukogu liikme volitused lõpevad tagasikutsumisel, tagasiastumisel või väljalangemisel surma korral.

(3) Nõukogu liikme volituste lõppemisel kinnitatakse tema asemele uus, vastavalt käesolevaseaduse § 6 lõikele 2 nimetatud liige, kelle volitused kestavad kuni nõukogu uue koosseisukinnitamiseni.

(4) Riigikogu volituste lõppemisel täidavad Riigikogu liikmetest nõukogu liikmed omaülesandeid kuni uute liikmete nimetamiseni Riigikogu uuest koosseisust.

§ 8. Nõukogu esimees ja aseesimees

(1) Nõukogu liikmed valivad endi hulgast nõukogu esimehe ja aseesimehe nõukogu uuekoosseisu esimesel istungil. Nõukogu istungit juhatab kuni esimehe valimiseni kultuuriminister.

(2) Nõukogu esimees ja aseesimees valitakse nõukogu koosseisu lihthäälteenamusega.

(3) Nõukogu esimees korraldab nõukogu tööd, juhatab nõukogu istungeid, esindabnõukogu, kontrollib nõukogu otsuste täitmist.

(4) Nõukogu esimehe äraolekul täidab tema ülesandeid aseesimees.

§ 9. Nõukogu pädevus

(1) Nõukogu:

- 1) kinnitab rahvusooperi põhikirja ja teeb selles muudatusi;
- 2) kinnitab rahvusooperi tegevuse põhisuunad ja teostab järelevalvet nende täitmise üle;
- 3) kinnitab rahvusooperi struktuuri ja töötajate koosseisu, määrab kindlaks loominguilise juhiametiniimetuse;
- 4) määrab kindlaks rahvusooperi peadirektori ja loominguilise juhi valimiseks läbiviidava avalikukonkursi korra ja tingimused;
- 5) valib avaliku konkursi korras peadirektori ja loominguilise juhi, määrab kindlaks nende töötasuning peadirektori asendamise korra;
- 6) vaatab läbi ning kinnitab rahvusooperi eelarve ja selle täitmise aruande;
- 7) kinnitab rahvusooperi vara valdamise, kasutamise ja käsutamise korra;
- 8) otsustab käesoleva seadusega sätestatud ulatuses ja korras rahvusooperi varaga seotudküsimusi;
- 9) määrab kindlaks rahvusooperi tegevuse sisekontrolli teostamise korra;

- 10) kuulab ära peadirektori ja loomingulise juhi aruanded;
- 11) otsustab rahvusoperi rahvusvahelises muusikateatrite koostöös osalemise küsimusi;
- 12) annab hinnangu rahvusoperi tegevusele;
- 13) esitab vajadusel riigorganitele ettepanekuid rahvusoperi tegevust puudutavates küsimustes;
- 14) kinnitab nõukogu liikmete tasustamise tingimused ja korra;
- 15) otsustab muud küsimused, mis käesoleva seaduse kohaselt kuuluvad nõukogu pädevusse.

(2) Rahvusoperi peadirektori ja loomingulise juhi ettepanekul võib nõukogu vastu võtta otsuseid muudes rahvusoperi tegevust puudutavates küsimustes.

§ 10. Nõukogu töökord

(1) Nõukogu istungid toimuvad vastavalt vajadusele, kuid mitte harvemini kui kord kvartalis. Istungi kutsutakse kokku nõukogu esimees, tema äraolekul aseesimees. Nõukogu istungi päevakord tehakse teatavaks kirjalikult vähemalt 10 päeva ette.

(2) Nõukogu erakorraline istung kutsutakse kokku kahe nädala jooksul, kui seda nõuab vähemalt kuus nõukogu liiget.

(3) Nõukogu on otsustusvõimeline, kui kohal on vähemalt kuus nõukogu liiget, sealhulgas esimees või aseesimees.

(4) Nõukogu võtab otsuseid vastu kohalviibivate liikmete lihthälteenamusega. Käesoleva seaduse § 9 lõike 1 punktides 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9 ja 12 nimetatud küsimustes on vajalik nõukogukoosseisu lihthälteenamus. Hääle võrdse jaotumise korral on otsustav esimehe või tedaasendava aseesimehe hääl.

(5) Nõukogu otsused vormistatakse kirjalikult ja tehakse viie tööpäeva jooksul teatavaks peadirektorile ja loomingulisele juhile.

(6) Nõukogu istungitest võtavad sõnaõigusega osa peadirektor ja loominguline juht.

§ 11. Peadirektor

(1) Peadirektor juhib rahvusoperi täitev-korraldavat tegevust. Peadirektor kannab vastutust rahvusoperi üldise arengu, tegevuse ning vara ja rahaliste vahendite õiguspärase ja otstarbekakasutamise eest.

(2) Peadirektor:

- 1) esindab rahvusoperit ja teostab tema nimel tehinguid, annab volituse rahvusoperiesindamiseks;
- 2) annab aru nõukogule ja tagab nõukogu otsuste täitmise ;
- 3) tagab eelarveprojekti koostamise;
- 4) tagab eelarve täitmise ja esitab selle kohta aruande nõukogule;
- 5) korraldab raamatupidamist;
- 6) sõlmib töölepinguid rahvusoperi töötajatega ja määrab kindlaks nendetöötasu;
- 7) annab oma pädevuse piires käskkirju;
- 8) kinnitab pääsmete hinnad, töösisekorra- ja asjaajamiseeskirjad ning tööjuhendid;
- 9) lahendab muid rahvusoperi juhtimisega seotud küsimusi, mis käesoleva seadusega ei oleantud kellegi teise pädevusse.

(3) Loomingulise tegevusega seotud küsimusi otsustab peadirektor loomingulise juhiettepanekul.

(4) Peadirektoriga sõlmib ja lõpetab rahvusoperi nimel töölepingu nõukogu. Tööleping sõlmitakse kuni viieks aastaks.

§ 12. Loominguline juht

(1) Loominguline juht korraldab ja koordineerib rahvusoperi loominguulist tegevust ning kannabvastutust rahvusoperi kunstilise taseme ja loominguuliste eesmärkide elluviimise eest.

(2) Loominguline juht:

1) kavandab rahvusoperi kunstilise kontseptsiooni ja töötab välja arengukava;

2) koostab repertuaariplaani ja koordineerib etendustegevuse korraldamist;

3) korraldab loominguuliste töötajate valikut ja rakendamist, lahendab nende täiendõppega seotudküsimusi;

4) kavandab autoritelt uudisteoste tellimist ja nende kasutamist;

5) kavandab külalisesinemisi ning külalisesinejate kutsumist;

6) määrab kindlaks jäädvustamisele kuuluvad etendused ja kontserdid;

7) esindab rahvusoperit oma pädevuse piires;

8) lahendab muid rahvusoperi loominguulist tegevust puudutavaid küsimusi.

(3) Loominguline juht lahendab tema pädevuses olevaid küsimusi koostöös peadirektori jaloominguuliste alajuhtidega.

(4) Loominguulise juhiga sõlmib ja lõpetab rahvusoperi nimel töölepingu nõukogu. Tööleping sõlmitakse kuni viieks aastaks.

3. peatükk. TEGEVUSE KORRALDUS

§ 13. Töökorraldus

(1) Rahvusoper korraldab etendusi ja kontserte hooegade kaupa.

(2) Rahvusoperi repertuaarivalikule, etenduste ja kontsertide planeerimisele, repertuaariplaanikoostamisele ning afiidi vormistamisele kohaldatakse vastavalt etendusasutuse seaduse §-s 9, § 10 lõikes 1 ja § 11 lõigetes 1 ja 2 sätestatud.

(3) Rahvusoperi loominguulise tegevuse kavandamise ja hindamisega seotud küsimusteläbivaatamiseks võib moodustada loomenõukogu. Loomenõukogu moodustamise otsustab nõukogu, kes määrab kindlaks loomenõukogu ülesanded ja töökorra. Loomenõukogukoosseisulekohaldatakse etendusasutuse seaduse § 8 lõikes 3 sätestatud.

§ 14. Loomingulised töötajad

Rahvusoperi loominguulistele töötajatele ja nendega sõlmitavate töölepingute tähtajalekohaldatakse etendusasutuse seaduse §-s 7 sätestatud.

4. peatükk. VARA, FINANTSEERIMINE, EELARVE, KONTROLL JA ARUANDLUS

§ 15. Rahvusoperi vara

(1) Rahvusoper on oma vara omanik, ta valdab, kasutab ja käsutab seda käesolevas seadussättestatud kitsendustega oma ülesannete täitmiseks.

(2) Rahvusoperi vara on:

1) vara, mille riik annab seaduse alusel rahvusoperi omandisse;

2) vara, mille teine isik võõrandab või pärandab rahvusoperi kasuks;

3) vara, mis on tekkinud rahvusoperi enda tegevuse tulemusena.

(3) Rahvusoper võib kinnisvara võõrandada, hoonestusõiguse ja kasutusvaldusega koormatuning laenu võtta nõukogu otsusel ja Vabariigi Valitsuse loal.

(4) Rahvusoperi omandis olevaid ruume võib rahvusoperi nõukogu otsusel ettevõtluseksrendile anda, kui see ei kahjusta rahvusoperi mainet.

(5) Rahvusoper ei või anda laenusid, osutada sponsoortetust ja tagada oma varaga teise isikukohustusi.

(6) Rahvusoper võib oma tegevuse toetamiseks asutada sihtasutuse. Sihtasutusele kinnisvaraüleandmise suhtes rakendatakse käesoleva paragrahvi lõikes 3 sätestatud.

§ 16. Finantseerimine ja eelarve

- (1) Rahvusoperi tegevust finantseeritakse pääsmete müügist saadavast tulust, toetussenariigieelarvest ja muudest allikatest.
- (2) Rahvusoperil on õigus korraldada oma põhitegevusega kaasnevat majandustegevust, millest saadud tulu läheb rahvusoperi eelarvesse.
- (3) Rahvusoperi rahalisi vahendeid käsutab peadirektor nõukogu kehtestatud tingimustel jakorras.
- (4) Rahvusoperi kõigi tulude ja kulude kohta koostatakse eelarve, mis peab olema tasakaalus.
- (5) Rahvusoperi eelarve ja selle täitmise aruande kinnitab nõukogu.

§ 17. Kontroll, järelevalve ja aruandlus

- (1) Rahvusoper peab oma varade ja vahendite kasutamise kohta raamatupidamise ja statistilistarvestust seadusega kehtestatud korras.
- (2) Rahvusoperi majandustegevust kontrollib Riigikontroll.
- (3) Riiklikku järelevalvet rahvusoperi tegevuse seaduslikkuse üle teostavad Kultuuriministeerium ning teised seadusega selleks volitatud ametiasutused jaametnikud.
- (4) Kultuuriministril on õigus peatada nõukogu ja peadirektori seadusevastase toimingusooritamine või õigusakti kehtivus ja teha ettekirjutus toimingu või õigusakti puudustekõrvaldamiseks.
- (5) Rahvusoper annab oma tegevusest aru seaduses või seaduse alusel sätestatud mahus jakorras.

5. peatükk. SEADUSE RAKENDAMINE

§ 18. Riigietendusamet Estonia Teater tegevuse lõpetamine ja peadirektorile volituseandmine

- (1) Riigietendusamet Estonia Teater tegevus loetakse käesoleva seaduse jõustumisel lõpetatuks.
- (2) Riigietendusamet Estonia Teater peadirektor on volitatud tegutsema rahvusoperi nimelkuni rahvusoperi peadirektori valimiseni.

§ 19. Nõukogu

- (1) Käesoleva seaduse § 6 lõike 2 punktides 1, 3, 4, 5, 6, 7 ja 8 nimetatud institutsioonid teatavad hiljemalt ühe kuu jooksul käesoleva seaduse jõustumisest arvates kultuuriministrile nende poolt nõukogu koosseisu nimetatud isikud.
- (2) Kultuuriminister kinnitab nõukogu koosseisu ja kutsub nõukogu kokku hiljemalt kahe kuu jooksul käesoleva seaduse jõustumisest arvates.
- (3) Nõukogu viib läbi avaliku konkursi rahvusoperi peadirektori ja loomingujuhise juhi valimiseks hiljemalt nelja kuu jooksul käesoleva seaduse jõustumisest arvates.

§ 20. Vara ja riigieelarve-assigneeringud

- (1) Riigivara, mis käesoleva seaduse jõustumise ajal on riigietendusamet Estonia Teater valduses, võõrandatakse tasuta hiljemalt nelja kuu jooksul käesoleva seaduse jõustumisest arvates Vabariigi Valitsuse otsuse alusel rahvusoperile tema ülesannete täitmiseks.
- (2) Riigietendusamet Estonia Teater poolt kuni käesoleva seaduse jõustumiseni sõlmitud ruumide rendilepingud loetakse käesoleva seaduse jõustumisel ennetähtaegselt lõpetatuks.
- (3) Riigietendusamet Estonia Teater kasutamata jäänud riigieelarve-assigneeringud suunab Vabariigi Valitsus oma reservfondi rahvusoperi tegevuse finantseerimiseks.

§ 21. Õigused ja kohustused

Rahvusoperil on riigietendusamet Estonia Teater tehingutest ja muudest õigustoimingutest tekkinud õigused ja kohustused, välja arvatud käesoleva seaduse § 20 lõikes 2 sätestatud juhul.

Riigikogu esimees Toomas SAVI

