

(muudetud sõnastuses)

ARHIIVIVORMINGUD

Arhivaali tüüp	Arhiivivorming	Nõuded
Tekst	TXT	Esitatakse UTF-8 (Unicode) ISO 10646 märgikoodis
	PDF (<i>Portable Document Format</i>)	Ühildub PDF/A-1b nõuetega (ISO 19005-1 Level B Compliance)
	XML (<i>Extensible Markup Language</i>)	XML fail esitatakse: – reeglipärasel kujul (<i>well-formed</i>) vastavalt XML 1.0 spetsifikatsioonile; – seotult ning valideeruvast sobiva XML skeemiga ¹ (<i>XML Schema</i>); – seotult XML laadileh(ted)ega, mis on valiidne W3C soovitusel (<i>W3C Extensible Stylesheet Language (XSL) Version 1.1</i>)
Pilt	TIFF (<i>Tagged Image File Format</i>)	Tihendatakse vaid kadudeta meetoditel must-valgete arhivaalide puhul vastavalt CCITT Group 4 (<i>Comité Consultatif International de Telegraphique et Telephonique</i>), halltoonide ja värviliste dokumentide puhul vastavalt LZW (<i>Lempel-Ziv-Welch</i>)
	PNG (<i>Public Network Graphic</i>)	Värviliste ja halltoonide puhul kasutatakse kadudeta kompressioonimeetodit LZW (<i>Lempel-Ziv-Welch</i>)
Heli	WAV (<i>Waveform Audio File Format</i>)	PCM (<i>Pulse Code Modulation</i>); resolutsioon minimaalselt 16 bit; näitesagedus minimaalselt 48 kHz
	BWF (<i>The Broadcast Wave Format</i>)	
	AIFF (<i>Audio Interchange File Format</i>)	

¹ XML faili aluseks olev XML skeem peab järgima Majandus- ja Kommunikatsiooniministeeriumi juhise „Juhis dokumendiliigi XML andmekirjelduse koostamiseks“ lisa 1 nõudeid. Erandina on lubatud kasutada rahvusvaheliselt laialt toetatud XML skeeme.

Arhivaali tüüp	Arhiivivorming	Nõuded
Digitaalne film (<i>Digital cinema</i>)	DCDM (<i>Digital Cinema Distribution Master</i>)	Loodud vastavalt <i>Digital Cinema Initiatives</i> (DCI) versioon 1.2. standardile ² Subtiitrite standard: CineCanvas rev C või SMPTE 428-7 ³
Digitaalne film (<i>Digital cinema</i>) Pildimaster	Kompresseerimata pildikaadrite jada: TIFF (<i>Tagged Image File Format</i>) sequence või DPX (<i>Digital Picture Exchange</i>) sequence või JPEG2000 (kadudeta kompresseerimine) ⁴	Pildikaadrite lineaarne bitisügavus 16, 12 või 10 bitti; pikslite proportsioon 1:1 (<i>square pixels</i>); resolutsioon vastavalt DCI standardile; esimene pildikaader peab olema esimene „aktiivne“ kaader, rakordkaadrid puuduvad Värvusruumi standard (neli varianti): <i>rec.709 in RGB full-range, optimized for display gamma of 2.4;</i> <i>1931 CIE in XYZ, optimized for a display gamma of 2.6;</i> <i>DCI P3 in RGB, optimized for a display gamma of 2.6;</i> <i>sRGB, optimized for a display gamma of 2.2</i>
Digitaalne film (<i>Digital cinema</i>) Helimaster	WAV (<i>Waveform Audio File Format</i>) või BWF (<i>Broadcast Wave Format</i>)	PCM (<i>Pulse Code Modulation</i>); resolutsioon 24 bit; näitesagedus 48 kHz või 96 kHz; eraldi mono heli igas helikanalis; heli peab algama pildirea esimesest kaadrist ning olema pildiga sünkroniseeritud
Digitaalne film (<i>Digital cinema</i>) Subtiitrid	XML (<i>Extensible Markup Language</i>)	Subtiitrite standard (variandid): CineCanvas rev C ⁵ ; SMPTE 428-7 ⁶ ; subtiitrifailid peavad olema pildi ja heliga sünkroniseeritud

² <http://dcimovies.com/specification/>. DCI spetsifikatsiooni täiskirjeldus
http://dcimovies.com/specification/DCI_DCSS_v12_with_errata_2012-1010.pdf

³ Subtiitrite standard <http://standards.smpte.org/content/978-1-61482-570-8/st-428-7-2007/SEC1>

⁴ JPEG2000 ISO/IES 15444-1 standard <http://www.jpeg.org/public/fcd15444-10.pdf>

⁵ Subtiitrite CineCanvas standard http://www.dlp.com/downloads/pdf_dlp_cinema_CineCanvas_Rev_C.pdf

⁶ <https://www.smpte.org/sites/default/files/24TB-Captions-Report-IMF-TTML-Features-20121001.pdf>

Arhivaali tüüp	Arhiivivorming	Nõuded
Filmilindi skaneerimise master Pilt	Kompresserimata pildikaadrite jada: TIFF (<i>Tagged Image File Format</i>) sequence või DPX (<i>Digital Picture Exchange</i>) sequence	Pildikaadrite bitisügavus 16 või 12 bitti; bitisügavus 10 bit on lubatav materjali puhul, mis ei vaja täiendavat värvimääramist ja restaureerimist; pikslite proportsioon 1:1 (<i>square pixels</i>) <u>Värvusruum:</u> värvifilmidel RGB; must-valgetel filmidel <i>monochrome</i> <u>Värvusruumi standard</u> (variandid): <i>rec.709 in RGB full-range, optimized for display gamma of 2.4;</i> <i>1931 CIE in XYZ, optimized for a display gamma of 2.6;</i> <i>DCI P3 in RGB, optimized for a display gamma of 2.6;</i> pilt digiteeritakse koos PIP markeriga (kui esineb)
Filmilindi skaneerimise master Heli	WAV (<i>Waveform Audio File Format</i>) või BWF (<i>Broadcast Wave Format</i>)	PCM (<i>Pulse Code Modulation</i>); heli skaneerimise kiirus 24 kaadrit sekundis (<i>24 fps</i>); heli resolutsioon minimaalselt 16 bit; heli näitesagedus minimaalselt 48 kHz; heli digiteeritakse koos PIP markeriga (kui esineb)
SD (<i>standard definition</i>) resolutsioonis teostatud digitaalne video ⁷	MXF (<i>Material exchange Format</i>)	Video standard D10 (OP1A, <i>operational pattern</i>); video kompresserimise formaat MPEG-2; profiil 422P@ML (<i>main profile at main level</i>); video andmetihedus 50 Mbit/sec (CBR, <i>constant bitrate</i>); kaadrisagedus 25 kaadrit/sekundis; kaadrikuva resolutsioon 720 × 576
HD (<i>high definition</i>) resolutsioonis teostatud digitaalne video ⁸	MXF (<i>Material exchange Format</i>)	Video standard XDCAM HD; video kompresserimise formaat MPEG-2; profiil 422P@HL (<i>main profile at high level</i>); video andmetihedus 50–80 Mbit/sec (CBR, <i>constant bitrate</i>); kaadrisagedus vastab originaalile
Analoogvideo PAL 576i TV standardile vastava analoogvideo digiteerimisparameetrid ⁹	MXF (<i>Material exchange Format</i>)	Video standard D10 (OP1A, <i>operational pattern</i>); video kompresserimise formaat MPEG-2; video andmetihedus 50 Mbit/sec (CBR, <i>constant bitrate</i>); kaadrisagedus 25 kaadrit/sekundis; kaadrikuva resolutsioon 720 × 576; profile and Level 422P@ML

⁷ Vormingud: DV CAM; DVCAMPRO25; BETACAM SX; IMX50; XDCAM; DVCPRO50; Digital Betacam.

⁸ Vormingud: HDV 25Mbit/sec; AVC-I 50; AVCHD; XDCAM HD 422; DVCPRO HD; HDCAM.

⁹ Vormingud: BETACAM; BETACAM-SP; 1 inch B; 1 inch C; 2 inch.

Arhivaali tüüp	Arhiivivorming	Nõuded
Analoogvideo Amatöörvideo analoog- vormingu digiteerimis- parameetrid ¹⁰	AVI	Video digiteerimise standard: DV PAL (.avi konteiner); video kompressseerimise formaat MPEG-2; video andmetihedus 25 Mbit/sec; kaadrisagedus 25 kaadrit/sekundis; kaadrikuva resolutsioon 720 × 576; värvusinfo skeem (<i>chroma subsampling</i>) vähemalt 4:2:0

¹⁰ Vormingud: VHS; Betamax; S-VHS; Video8; Hi-8; UMATIC.